

cie
Les Facteurs
de Buvette



le
Piano Cocktail
Apéro Sonore

Des cocktails pour vos oreilles et vos papilles !

« Tendez l'oreille, ayez l'oeil vif ! Au détour d'une rue, au fond d'un bar se joue peut-être les **Facteurs de Buvette**.

Approchez, venez déguster des airs enivrants ! Une mélodie effrénée jaillie de leur piano-cocktail ! De cette harmonie mécanique s'écoule un breuvage, orchestrée par un musicien et un machino. Une symphonie du chaos ? Une marche funèbre ? Un souffle du dragon ? Laissez-vous surprendre... Il y aura de quoi abreuver vos oreilles et vos papilles. »

Le Piano-Cocktail, imaginé par Boris Vian, sert des cocktails en musique. C'est un **entresort apéritif** qui permet au public d'apprécier des breuvages sur des standards de jazz & swing.

À la carte, six cocktails sonores : le Special Train, le Mean Thing, le Blue Moon, la Marche Funèbre, le Sweet Georgis et la Symphonie du Chaos.

Création

Registre : entresort musical et apéritif. Tout public.

Date de création : 2021.

Diffusion

Diffusion : salles, tiers-lieu et festivals (musique, art de rue, ...).

Tournée : 27 représentations dans 20 festivals et 7 lieux et salles.

Distribution

Jeu : Milo Pénault, David Châtel, et Marina Galliot (ou comédienne remplaçante).

Composition et répertoire : Milo Pénault.

Scénographie et technique

lumière : David Châtel.

Diffusion : Clara Roche.

Portage administratif : Jaspir PROD.

Regards extérieurs : Stéphanie Bailly.





© Sébastien Legrand - Shaker Fest.

La Compagnie

Les Facteurs de Buvette proposent des spectacles musicaux et vivants.

Créée en 2016, suite à la construction d'un véritable piano-cocktail, la compagnie tourne depuis 2021 avec trois créations phares :

Ah ! Si j'avais 4.99, un spectacle musical et burlesque, **Notes de Comptoir**, un concert théâtralisé, rafraichissant et intériste, et l'entresort du **Piano-Cocktail**.

Toutes immersives et participatives, ces créations mettent en scène des cabarets imaginaires, de curieuses machines et des personnages mystérieux et farfelus.

Cette recette colorée, aussi intemporelle qu'ancrée dans une époque fantasmée, caractérise l'univers distingué des Facteurs de Buvette.

L'Entresort

Cet entresort musical et apéritif se base sur l'objet du piano-cocktail, aussi utilisé dans le spectacle **Ah ! Si j'avais 4.99**.

Le pianiste savant **Milor**, veille au bon dosage des cocktails grâce aux 88 connectiques du clavier, reliées à 9 breuvages. Le machiniste **Monmon**, lui veille au bon fonctionnement de la mécanique des fluides. Quant à **Moumoune**, elle appâte les potentiels clients qui vont avoir la chance de goûter les cocktails !

L'entresort peut être présenté sous différentes formes selon le type d'évènement et l'ambiance attendue :

Le Piano bar : les cocktails sont servis au public avec volupté

La Kermesse de Buvette : le public va devoir mériter son cocktail, des défis vont devoir être relevés !

Plus cool sans alcool : avec des cocktails à base de jus et sirops, pas d'alcool !



© Hervé Kersulec - Shaker Fact

Infos Pratiques

Durée et heure de jeu

2-3 sessions de 30-45 minutes.

Idéal durant les inter-plateaux d'une programmation ou sur un temps spécifique de la journée ou soirée.

Nombre de représentations

Deux à trois par jour sur le même plateau.

Possibilité de jouer plusieurs créations sur un même évènement mais pas la même journée.

Jauge

200 personnes (jusqu'à 600 avec gradins).

Montage

2h.

Démontage

1h30.

Accès

Entre le lieu de déchargement et le plateau, pour le transport du piano : passages supérieurs à 90 cm de large sans marches ni escaliers.

Plateau

Plat, horizontal, stabilisé, à hauteur de sol. couvert en cas de pluie.

Hauteur : 4m, profondeur : 5m, ouverture : 6m.

Fourniture de glaçons à proximité du plateau pour les cocktails.

Prix de cession

Devis sur demande. Prix de cession dégressif si plusieurs représentations sur plusieurs jours. Hébergements, déplacements et repas à la charge de l'organisateur pour 2 à 4 personnes.

Départs : un Mercedes Sprinter depuis Langeac (43) et un Renault Trafic depuis Chambéry (73).



 **Fiche technique** 



DIRECTION ARTISTIQUE

Milo Pénault - 06 67 74 40 17

DIFFUSION

Clara Roche - 07 52 06 82 24
diffusion@lesfacteursdebuvette.com

TECHNIQUE PIANO

David Châtel - 06 82 99 82 66



lesfacteursdebuvette@gmail.com
www.lesfacteursdebuvette.com

